



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Ставропольского края
Комитет образования администрации города Ставрополя
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных
предметов № 6 города Ставрополя имени выдающегося разведчика
Георгия Николаевича Косенко

РАССМОТРЕНО
на заседании МО области
«Филология» Руководитель
МО "Филология"
 Рожнова В.А.
протокол № 1 от
29 августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
УВР
 Маркова И.А.

УТВЕРЖДЕНО
на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от 30
августа 2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

для обучающихся 7 классов

г. Ставрополь 2023

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

- ✓ **Русский язык как развивающееся явление**
- ✓ **Повторение изученного в 5 – 6 классах**
- ✓ Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Словообразование и орфография. Морфология и орфография.
- ✓ **К.Р.** Входной контрольный диктант №1. **Р.Р.** Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Составление диалогов. Публицистический стиль.
- ✓ **Морфология и орфография. Культура речи (62ч+14ч)**
- ✓ **Причастие**
- ✓ Причастие как часть речи. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.
- ✓ **Уметь** правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены), правильно употреблять причастия с -суффиксом -СЯ, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.
- ✓ **Р.Р.** Контрольное сочинение по картине. Выборочное изложение. Конструирование текста. **К.Р.** Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием.
- ✓ **Деепричастие**
- ✓ Деепричастие как часть речи. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Не с деепричастиями.
- ✓ **Уметь** правильно строить предложение с деепричастным оборотом.
- ✓ **Р.Р.** Сжатое изложение. Сочинение по картине. **К.Р.** Контрольный диктант №3
- ✓ **Наречие**
- ✓ Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстобразующая роль наречий. Словообразование наречий. Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.
- ✓ **Уметь** правильно ставить ударение в наречиях, использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.
- ✓ **Р.Р.** Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план. Контрольное изложение. Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад. **К.Р.** Контрольное тестирование

- ✓ **Категория состояния**
- ✓ Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.
- ✓ **Р.Р.** Сжатое изложение текста с описанием состояния природы. Сочинение по картине
- ✓ **Служебные части речи**
- ✓ **Предлог**
- ✓ Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.
- ✓ **Уметь** правильно употреблять предлоги в и на, с и из, правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, пользоваться в речи предлогами-синонимами.
- ✓ **Р.Р.** Текст. Стили речи. Впечатление от картины. **К.Р.** Контрольное тестирование. Контрольный диктант (№4)
- ✓ **Союз**
- ✓ Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы - соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов. Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.
- ✓ **Уметь** пользоваться в речи союзами-синонимами.
- ✓ **Р.Р.** Употребление союзов в художественной речи. Сочинение-рассуждение о книге. **К.Р.** Контрольное тестирование. Контрольная работа
- ✓ **Частица** Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц' в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц. Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.
- ✓ **Уметь** выразительно читать предложения с модальными частицами.
- ✓ **Р.Р.** Сочинение по картине. Сочинение-рассказ по данному сюжету.
- ✓ **Междометие. Звукоподражательные слова**
- ✓ Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.
- ✓ **Уметь** выразительно читать предложения с междометиями.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- осознавать эстетическую ценность русского языка, уважительно относиться к родному языку, сохранять чистоту русского языка, стремиться к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения, способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

Владение всеми видами речевой деятельности:

- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
- основные признаки стилей языка;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные) для данного периода обучения; нормы речевого этикета;
- различать разговорную речь и другие стили;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
 - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
 - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
 - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Предметны результаты:

- Должны знать определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

- Производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 7 классе частей речи, синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом;

- С помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;

- Соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

- **По орфографии.** Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки. Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 7 классе.

- **По пунктуации.** Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

- **По связной речи.** Составлять сложный план. Подробно, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения, пейзажа и действий. Собирать и систематизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли. Описывать помещение, пейзаж, действия, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению. Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Уметь грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме.

Уметь выразительно читать письменный (прозаический и поэтический) текст.

Словообразование:

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;

- знать основные способы образования слов в русском языке;

- производить словообразовательный разбор слова.

Лексикология:

- понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций;

- объяснять лексическое значение слов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);

- объяснять различия лексического и грамматического значений слова;

- пользоваться толковым словарем для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов;

Морфология:

- различать части речи (имя существительное, прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол), определять как самостоятельные части речи;

- правильно характеризовать морфологические признаки имен существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий, предлогов, союзов, частиц.

УУД, сформированные в процессе усвоения программы

знать:

• роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

• смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;

• основные признаки стилей языка;

• признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

• основные единицы языка, их признаки;

• основные нормы русского литературного языка (орфоэпические,

лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные) для данного периода обучения;

- нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь и другие стили;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо:

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - ✓ осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
 - ✓ развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
 - ✓ удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
 - ✓ увеличения словарного запаса;
 - ✓ расширения круга используемых грамматических средств;
 - ✓ развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - ✓ использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Тематическое планирование

№ урока	Тема раздела и урока	Кол-во часов на раздел/тему
1.	Раздел: Введение (1ч) Тема: Русский язык как развивающееся явление	1
2.	Повторение изученного в 5-6 классах (9ч+4 ч) Тема: Синтаксис. Синтаксический разбор	1
3.	Пунктуация. Пунктуационный разбор	1
4.	Лексика и фразеология	1
5.	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова	1
6.	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова	1
7-8.	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	2
9. УК1	Входной контроль. Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-6 классах»	1
10.	Анализ контрольного диктанта	1
11.	Р.Р.1Текст	1
12.	Р.Р.2Диалог как текст. Виды диалога	1
13.	Р.Р.3.Стили литературного языка	1
14.	Р.Р.4.Публицистический стиль	1

15.	Причастие (27ч+2ч) Причастие как часть речи.	1
16-17.	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	2
18.	Причастный оборот	1
19-20.	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	2
21.	Р/Р5 Описание внешности человека. Контрольное сочинение по картине В.И. Хабарова «Портрет Милы»	1
22.	Анализ сочинения. Действительные и страдательные причастия.	1
23.	Краткие и полные страдательные причастия	1
24-25.	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	2
26.	Действительные причастия прошедшего времени	1
27-28.	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	2
29.	Страдательные причастия прошедшего времени	1
30.	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях	1
31.	Р.Р6. Выборочное изложение	1
32.	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных	2
33-34.	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных	1
35 УК2	Диктант по теме «Причастие»	1
36.	Анализ диктанта. Морфологический разбор причастия	1
37-38.	Слитное и раздельное написание не с причастиями	2
39-40	Буквы <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	2
41.	Повторение изученного по теме «Причастие»	1
42. УК3	Контрольный диктант (№2) с грамматическим заданием по теме «Причастие»	1
43.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1
44.	Деепричастие (10ч. + 3ч.) Деепричастие как часть речи. Признаки глагола и наречия у деепричастия	1
45-46.	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте	2
47.	Раздельное написание не с деепричастиями	1
48.	Р/р7 Сжатое изложение	1
49.	Анализ изложения. Деепричастия несовершенного вида.	1
50.	Деепричастия совершенного вида	1
51-52.	Р/р8-9 Подготовка к сочинению по картине С.Григорьева «Вратарь» Сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь»	2
53.	Анализ сочинения. Морфологический разбор деепричастия.	1
54.	Повторение изученного по теме «Деепричастие».	1
55. УК4	Промежуточная аттестация Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
56.	Практикум по теме «Деепричастие»	1
57.	Наречие (22ч+5ч) Наречие как часть речи	1
58.	Смысловые группы наречий	1

59-60.	Степени сравнения наречий	2
61.	Морфологический разбор наречий	1
62-63.	Слитное и раздельное написание <i>нес</i> наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i> .	2
64.	Р/р10 Сочинение по картине И.Попова «Первый снег».	1
65-66.	Буквы <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> отрицательных наречий	2
67-68.	Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на <i>о-</i> и <i>е-</i>	2
69.	Р/р11 Описание действий	1
70.	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий.	1
71-72.	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий	2
73.	Р/р 12 Контрольное изложение	1
74-75.	Анализ изложения. Дефис между частями слова в наречиях.	2
76-77.	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	2
78.	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1
79.	Повторение изученного по теме «Наречие»	1
80 УК5.	Контрольное тестирование по теме «Наречие»	1
81.	Практикум по теме «Наречие»	1
82.	Р.Р.13 Учебно-научная речь. Отзыв	1
83.	Р.Р.14 Учебный доклад	1
84.	Раздел: «Категория состояния» (3ч+4ч) Тема: Категория состояния как часть речи	1
85.	Морфологический разбор категории состояния	1
86-87.	Р.Р.15-16 Контрольное сжатое изложение с описанием природы (К.Паустовский «Обыкновенная земля»)	2
88.	Анализ изложения. Повторение изученного по теме «Категория состояния»	1
89-90.	Р/р17-18. Подготовка к сочинению по картине Е.М.Широкого «Друзья». Сочинение по картине Е.М.Широкого «Друзья»	2
91.	Раздел: Служебные части речи (39ч+3ч) Тема: Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи.	1
92.	Употребление предлогов	1
93.	Производные и непроизводные предлоги	1
94.	Простые и составные предлоги	1
95.	Морфологический разбор предлога	1
96.	Р.Р19 .Сочинение по картине А. Сайкиной «Детская спортивная школа»	1
97-98.	Анализ сочинения. Слитное и раздельное написание производных предлогов	1
99.	Повторение изученного по теме « Предлог».	1
100. УК6	Контрольное тестирование по теме «Предлог»	1
101 УК7	Контрольный диктант (№4) по теме «Предлог»	1

102.	Анализ ошибок, допущенных в контрольных работах	1
103.	Раздел: Союз (14ч+1ч) Тема: Союз как часть речи	1
104.	Простые и составные союзы	1
105.	Союзы сочинительные и подчинительные	1
106.	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	1
107 – 108.	Сочинительные союзы	2
109-110.	Подчинительные союзы	2
111. УК8	Контрольное тестирование по теме «Союз»	1
112.	Морфологический разбор союза	1
113-114	Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i>	2
115. УК9	Р/р 21 Контрольное сочинение- рассуждение «Книга –наш друг и советчик».	1
116.	Обобщение по теме «Союз»	1
117. УК 10	Контрольная работа по теме «Союз»	1
118.	Раздел: Частица (12ч+1 ч) Тема: Анализ контрольной работы. Частица как часть речи	1
119.	Разряды частиц. Формообразующие частицы	1
120.	Смыслоразличительные частицы	1
121.	Раздельное и дефисное написание частиц	1
122.	Р/р22 Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»	1
123.	Анализ сочинения. Морфологический разбор частицы	1
124-125.	Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i>	2
126-127.	Различение частицы <i>не-</i> и приставки <i>не</i>	2
128-129.	Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни-</i> , союз <i>ни... ни</i>	2
130.	Практикум по теме «Частица»	1
131.	Раздел: Междометие (2 ч) Тема: Междометие как часть речи	1
132.	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	1
133.	Раздел: Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (8ч) Тема: Разделы науки о русском языке. Текст.	1
134.	РР23 Текст и стили речи. Учебно-научная речь	1
135 УК11	Итоговый контрольный диктант	1
136.	Фонетика. Графика	1

137.	Лексика и фразеология	1
138.	Морфемика. Словообразование	1
139.	Морфология и орфография	1
140.	Синтаксис и пунктуация	1