


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Ставропольского края**  
**Комитет образования администрации города Ставрополя**  
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя**  
**общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных**  
**предметов № 6 города Ставрополя имени выдающегося разведчика**  
**Георгия Николаевича Косенко**

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО области  
«Филология» Руководитель  
МО "Филология"  
 Рожнова В.А.  
протокол № 1 от  
29 августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по  
УВР

 Маркова И.А.

УТВЕРЖДЕНО  
на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1 от 30  
августа 2023 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**

**для обучающихся 8 классов**

**г. Ставрополь 2023**

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### **Введение**

Функции русского языка в современном мире

### **Повторение изученного в 5-7 классах**

Фонетика. Морфемика и словообразование. Лексика и фразеология. Морфология. Строение текста. Стили речи. Развитие речи (сочинение по картине).

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

#### ***Словосочетание***

Повторение материала о словосочетании, пройденного в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (Глагольное, именное, наречное). Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

#### ***Простое предложение***

Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

#### ***Простые двусоставные предложения. Главные члены предложения***

Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение материала изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

#### ***Второстепенные члены предложения***

Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительные обороты; знаки препинания при них. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

#### ***Простые односоставные предложения***

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места. Рассказ на свободную тему.

#### ***Неполные предложения***

Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

#### ***Однородные члены предложения***

Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания. Умение интонационно правильно произносить предложения с

обобщающими при однородных членах. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

### **Обособленные члены предложения**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

### **Обращения, вводные слова междометия**

Повторение изученного материала об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему.

### **Прямая и косвенная речь**

Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи прямой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

### **Повторение и систематизация изученного в 8 классе.**

Повторением «Словосочетание», «Односоставные предложения», «Двусоставные предложения», «Предложения с обособленными членами», «Вводные слова и предложения».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Личностные результаты:**

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **Метапредметные результаты:**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:  
адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;  
владение разными видами чтения;

адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;  
способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;  
овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;  
умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;  
способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;  
умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;  
умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;  
способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;  
владение разными видами монолога и диалога; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;  
способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;  
способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;  
умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### ***Предметные результаты:***

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел/Тема урока	Количество часов
1	Функции русского языка в современном мире.	1
2	Повторение изученного в 5-7 классах.	1
3	Повторение изученного. Фонетика.	1
4	Повторение изученного. Морфемика и словообразование.	1
5	Повторение изученного. Лексика и фразеология.	1
6	Повторение изученного. Морфология.	1
7	<b>Входная контрольная работа</b>	1
8	Анализ контрольной работы	1
9	<i>Р.р.1 Строение текста. Стили речи.</i>	1
10	<i>Р.р.2 Сочинение по картине И. Левитана «Осенний день. Сокольники»</i>	1
11	<i>Р.р. 3 Сочинение по картине И. Левитана «Осенний день»</i>	1
12	<i>Р.р. 4 Устное сочинение «Триумфальная арка» (по Я.Билецкому, упр.77)</i>	1
13	Строение и грамматическое значение словосочетаний.	1
14	Связь слов в словосочетании.	1
15	Строение и грамматическое значение предложения.	1
16	Интонация предложения.	1
17	<i>Р.р. 5 Описание архитектурного памятника как вид текста.</i>	1
18	<b>Контрольный диктант по теме «Словосочетание и предложение»</b>	1
19	Анализ контрольного диктанта	1
20	Главные члены предложения, их функция. Подлежащее и способы его выражения.	1
21	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1
22	Составное глагольное сказуемое.	1
23	<i>Р.р. 6 Публицистическое сочинение о памятнике культуры своей местности. (упр. 146)</i>	1
24	<i>Р.р. 7 Публицистическое сочинение</i>	1
25	Составное именное сказуемое.	1
26	Составное именное сказуемое	1
27	Выражение именной части составного именного сказуемого.	1
28	Выражение именной части составного именного сказуемого	1
29	<b>Контрольная работа по теме «Словосочетание. Простое предложение и его грамматическая основа».</b>	1
30	Анализ контрольной работы	1
31	Тире между подлежащим и сказуемым	1
32	Дополнение	1
33	Определение.	1
34	Приложение	1
35	<i>Р.р. 8 Изложение по тексту Д. Лихачева «Русский язык»</i>	1
36	<i>Р.р.9 Изложение по тексту Д. Лихачева «Русский язык»</i>	1

37	Обстоятельство. Основные виды обстоятельства.	1
38	<i>Р.р. 10 Ораторская речь и ее особенности. Подготовка к публичному выступлению</i>	1
39	<i>Р.р. 11 Публичное выступление</i>	1
40	<b>Тест по теме «Главные и второстепенные члены предложения».</b>	1
41	<b>Промежуточная контрольная работа</b>	1
42	Основные группы односоставных предложений..	1
43	Определенно-личные предложения	1
44	Определенно-личное предложение.	1
45	Неопределенно-личные предложения	1
46	Неопределенно-личные предложения	1
47	Безличные предложения.	1
48	Безличные предложения	1
49	Назывные предложения	1
50	Назывные предложения	1
51	Обобщающий урок по теме «Односоставные предложения»	1
52	<i>Р.р. 12 Сжатое изложение «А вот был случай» по упр. 189</i>	1
53	Неполные предложения	1
54	<b>Зачет по теме «Односоставные предложения»</b>	1
55	<i>Р.р. 13 Сочинение по картине К.Ф. Юона «Мартовское солнце».</i>	1
56	<i>Р.р. 14 Сочинение по картине К.Ф.Юона «Мартовское солнце»</i>	1
57	Понятие об однородных членах..	1
58	Однородные и неоднородные определения.	1
59	Однородные члены, связанные сочинительными союзами.	1
60	Обобщающие слова при однородных членах	1
61	«Обобщающий урок по теме «Однородные члены»	1
62	<b>Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения»</b>	1
63	Анализ контрольной работы	1
64	<i>Р.р. 15 Подготовка к сочинению на литературную тему по упр. 344</i>	1
65	<i>Р.р. 16 Написание сочинения</i>	1
66	Предложения с обособленными членами	1
67	Обособление распространенных и нераспространенных определений	1
68	Обособление несогласованных и согласованных определений.	1
69	Обособление приложений и определений с обстоятельственным оттенком.	1
70	Особенности обособления приложения.	1
71	Обособление согласованных приложений.	1
72	Отсутствие и наличие запятой перед союзом «как»	1
73	Обобщение изученного по теме. <b>Зачет</b>	1
74	Объяснительный диктант по упр. 78	1
75	<i>Р.р. 17 Характеристика человека как вид текста по пар. 12</i>	1
76	<i>Р.р. 18 Характеристика человека</i>	1
77	Обособленные обстоятельства	1
78	Обособленные обстоятельства.	1

79	Обособленные обстоятельства	1
80	Обособленные обстоятельства	1
81	Обособленные обстоятельства	1
82	Обособление уточняющих членов предложения.	1
83	Обособление уточняющих членов предложения.	1
84	<b>Урок-зачет по теме «Обособленные члены предложения»</b>	1
85	Обращения и знаки препинания при нем.	1
86	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них.	1
87	Вводные слова и предложения и знаки препинания при них	1
88	Вводные слова и знаки препинания при них	1
89	Вставные конструкции	1
90	<i>Р.р.19 Подготовка проекта на лингвистическую тему</i>	1
91	<i>Р.р.20 Создание проекта на лингвистическую тему</i>	1
<b>92</b>	<b>Контрольный диктант по теме «Вводные слова, обращения»</b>	1
93	Анализ диктанта	1
94	Предложения с прямой речью. Знаки препинания при них.	1
95	Предложения с прямой речью и знаки препинания при них	1
96	Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной.	1
97	Цитаты и их оформление на письме.	1
<b>98</b>	<b>Итоговая контрольная работа</b>	1
99	Анализ контрольной работы	1
100	<i>Р/р 21 Сравнительная характеристика двух знакомых лиц по упр. 491</i>	1
101	<i>Р/р. 22 Сравнительная характеристика двух знакомых лиц</i>	1
102	Словосочетание и простое предложение. Повторение.	1
103	Повторение темы «Обособленные члены предложения»	1
104	Повторение тем «Обращения», «Вводные слова и предложения»	1
105	Повторение темы «Прямая и косвенная речь».	1

Итого: 105 ч

Развитие речи: 22 ч

Урок контроля: 7ч



